



## Факультет искусствоведения



Ф.И.О. Матякубов Эргаш Гайибаевич  
ДОЛЖНОСТЬ Преподаватель кафедры  
ТЕЛ. +998973609672  
E-mail. [Edik\\_big@inbox.uz](mailto:Edik_big@inbox.uz)  
ТЕЛ.  
ОРГАНИЗАЦИИ +99862 2246700  
АДРЕС  
ОРГАНИЗАЦИИ город Ургенч, улица Хамида Алимджана, 14. 220100

СТЕПЕНЬ	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2004-2008 Ургенчского государственного университета (Бакалавр)</li><li>• 2018-2020 Ургенчского государственного университета (Магистр)</li></ul>
ОПЫТ	<p><b>2008-2011</b> Концертмейстер кафедры "Музыка" Ургенчского государственного университета. 2011-2018 Преподаватель Ургенчского художественного училища 2018-2020 Магистр Ургенчского государственного университета, по направлению музыкального образования и искусств 2020- по настоящее время Преподаватель кафедры музыкального образования Ургенчского государственного университета</p>
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Музыкального образования и искусств</li></ul>
ПРЕПОДАВАЕМЫЕ ПРЕДМЕТЫ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Теория музыки, вокал и современная музыка, сольфеджио, гармония</li></ul>
НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Особенности хорезмского исполнительского искусства</li></ul>
ПУБЛИКАЦИИ	<p>В ноябре 2020 года на Республиканской научно-теоретической конференции по историко-теоретическим и практическим вопросам музыкального фольклора Бухары была опубликована диссертация на тему «Исполнение хорезмских сунрай лазги».</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• В июне 2021 г. была опубликована диссертация «Современные образовательные системы» в сборнике «Пути развития науки в современных кризисных условиях: тезисы 2-й Международной научно-практической интернет-конференции, 3-4 июня».</li><li>• В июне 2021 года в международном научно-практическом журнале «Экономика и общество» № 6 (85) 2021 опубликована статья «Современные системы образования».</li><li>• В октябре 2020 года на 21-й Республиканской многопрофильной научной дистанционной онлайн-конференции «Научно-практические исследования в Узбекистане» была опубликована диссертация на тему</li></ul>

	«Организация и проведение олимпиад по музыке в общеобразовательных школах».
ПОСЛЕДНИЕ ПУБЛИКАЦИИ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Технические и практические аспекты исполнения перфокарт</li></ul>