



San'atshunoslik fakulteti



Ф.И.Ш. Қаландаров Усмон Эгамбердиевич
ЛАВОЗИМ Кафедра ўқитувчиси
ТЕЛ. +998997007715
E-mail. usmon-art@mail.ru
ТАШКИЛОТ
ТЕЛ. +99862 2246700
ТАШКИЛОТ
АДРЕСИ Урганч шаҳар Хамид Олимжон кўча 14. 220100

ДАРАЖАСИ	<ul style="list-style-type: none">• 2010-2012 Ўзбекистон давлат санъат институти (Магистр)• 2002-2006 Маннон Уйғур номидаги Тошкент давлат санъат институти (Бакалавр)
ТАЖРИБА	<ul style="list-style-type: none">• 2019-Хозиргача Урганч давлат университети “Музыка таълими” кафедраси ўқитувчиси• 2014-2019 Урганч санъат коллежи “Театр, рангасвир, халқ рақси” кафедраси мудири, катта ўқитувчи• 2012-2014 Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти, “Драматик театр ва кино актёрлиги” кафедраси, ўқитувчиси• 2007-2010 Урганч санъат коллежи “Театр, рангасвир, халқ рақси” кафедраси ўқитувчиси• 2006-2007 Чирчиқ тумани, Тўйтепа шаҳри 16707 – Ҳарбий қисмда оддий аскар
МУТАХАСИСЛИГИ	<ul style="list-style-type: none">• Драматик кино ва театр актёрлик санъати
ЎҚИТАДИГАН ФАНЛАРИ	<ul style="list-style-type: none">• Сценарийнавийлик ва маданий-омавий тадбирларни ташкил этиш, Режиссура, Паркшунослик, Болаларни саҳналаштириш ҳамда ижодий фаолиятга ўргатиш,
ТАДҚИҚОТ ИШИ ТАДҚИҚОТЛАРИ	<ul style="list-style-type: none">• -• Қаландаров У. Э. “Ҳаракат – актёрлик санъати асосларидан биридир”. // Янги давр санъати: Анъанавийлик ва трансформацион жараёнлар. Илмий-назарий ва амалий конференция материаллари тўплами. Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси, 2013. – бет. 298-300• Қаландаров У. Э. “Инсон қалбини бойитувчи санъат”.// Театр журнали – Тошкент, 2013. - №2. – бет.16-17• Қаландаров У. Э. “Сулаймон ота – ўз замонаси қахрамони” // Ўзбекистон маданияти ва санъатида замонавий қахрамон образини яратиш муаммолари ва ечимлари. Республика илмий-амалий конференцияси материаллар тўплами. ЎЗДСИ 2012. -бет.132-133• Қаландаров У. Э. “Медея – талабалар талқинида”.// Гулистон журнали – Тошкент, 2014. - №1. – бет. 34

	<ul style="list-style-type: none"> • Қаландаров У. Э. “Театр санъатида устоз-шогирд анъаналари” // Истиқлол даврида Театр санъати тараққиёти. Республика илмий-назарий анжуман материаллар тўплами. Нукус 2014. -бет.35-37 • Қаландаров У. Э. Талаба-актёр ижодида мустақил ишларнинг аҳамияти// Latvian pedagogical journal. A VERSATILE TEACHER. ISSN: 2309-6009 (2020) № 1-07, бет. 243-247
<p>ХОЗИРГИ ТАДҚИҚОТЛАРИ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В.У. Amanbaev, У.Е. Qalandarov. Current problems in the development of theater art in uzbekistan// УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА Международный научный журнал ISSN: 2410-3536 (2020) № 12-3(71), декабрь 2020 г. -Стр.59-61