



Факультет искусствоведения



Ф.И.О. Обидов Дониёрбек Наврузович

ДОЛЖНОСТЬ преподаватель

ТЕЛ. +998972112433

Е-mail. doniyorbek.o@urdu.uz

ТЕЛ. ОРГАНИЗАЦИИ +99862 2246700

АДРЕС ОРГАНИЗАЦИИ город Ургенч, улица Хамида Алимджана, 14. 220100

СТЕПЕНЬ	<ul style="list-style-type: none">• 2016-2018 Ургенчский государственный университет (магистратура)• 2008-2012 Ургенчский государственный университет (бакалавриат)
ОПЫТ	<ul style="list-style-type: none">• 2018 - н.в. - преподаватель кафедры музыкального образования Ургенчского государственного университета.• 2016-2018 гг. - Магистр музыкального образования и искусств Ургенчского государственного университета• 2014-2016 гг. - концертмейстер кафедры музыкального образования Ургенчского государственного университета.• 2012-2014 гг. - старший лаборант кафедры музыкального образования Ургенчского государственного университета
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	<ul style="list-style-type: none">• Музыкальное образование и искусство
ПРЕПОДАВАЕМЫЕ ПРЕДМЕТЫ	<ul style="list-style-type: none">• История узбекской музыки, История мировой музыки, Узбекская народная музыка, История восточной музыки, Изучение школьного репертуара.
НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	<ul style="list-style-type: none">• Методика нравственного воспитания учащихся Хорезмской специализированной художественной школы на основе классических мелодий и песен.
ПУБЛИКАЦИИ	<ul style="list-style-type: none">• «Genre “Suvora” in the composition of uzbek classical music and its similar features to makom // «Zamonaviy fan, ta’lim va tarbiyaning dolzarb muammolari» UrDU electron jurnali. 2020-yil, II son.• B.M.Raximov, «The history of “little about the history of Khorezm music // «Zamonaviy fan, ta’lim va tarbiyaning dolzarb muammolari» UrDU electron jurnali. 2020-yil, V son.
ПОСЛЕДНИЕ ПУБЛИКАЦИИ	<ul style="list-style-type: none">• Технологии формирования духовности будущих учителей музыки на основе хорезмских народных эпосов