



УрГУ



Факультет узбекской филологии

Ф.И.О. Пирназарова Манзура Матназаровна
 Должность Доцент
 Тел. +99897516 56 66
 E-mail. pirnazarovamanzura_@mail.ru
 Тел. организации +99862 2246700
 Адрес организации г.Ургенч, ул. Х.Алимджана,14. 220100

СТЕПЕНЬ	• 2015 Доцент • 2006 Кандидат филологических наук 2001-2004 Узбекская литература Ургенчского государственного университета аспирант кафедры 1994-1999 Студентка УрГУ
ОПЫТ	• 2015- до наст. вр. Доцент кафедры Узбекского языка и литературы УрГУ • 2013-2021 Старший преподаватель кафедры Узбекского языка и литературы УрГУ • Ассистент-преподаватель кафедры Узбекской литературы УрГУ
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	• Узбекский язык и литература
ПРЕПОДАЕМЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	• История мировой литературы, проблемы мировой литературы, литература тюркских народов
НАУЧНАЯ РАБОТА	• Методологические исследования в современной узбекской новелле (на примере романов О. Мухтара, Х. Достмухаммада, Т. Рустама и У. Хамдама)
ИССЛЕДОВАНИЯ	• Sösyopolitik konulu yazılarda yazar kategorisi (grubu). Güncel sanat. – Turkey, 2011. -№ 6. – S. 38-40. • Yazar sosyopolitik konulu yazılarının türler çeşiti. Güncel sanat. – Turkey, 2012. -№ 3. – S. 56-58. • Ёзувчи публицистикасининг тараққийёт тамойиллари (монография). – Тошкент, “Мухаррир” нашриёти, 2012. – 128 б. • Рукописные и литографические варианты цикла «Гороглы». Modern Türklük araştırmaları dergisi. – Turkey, –Ankara Üniversitesi, 2013. – № 2. – S. 43-54. • Şayim Botayev eserlerinde dağ kişinin hayatı / XXV. Uluslararası Kibatek edebiyat sempozyumu. – Alanya-Türkiye, 2013. – S. 201-205. • Sösyopolitik yapıtlarda dönemin gayelerinin ifadesi ve ana karakter meselesi. Güncel sanat. – Turkey, 2014. – № 5. – S. 29-30. • İlk yazılı kaynaklarda toplum ve devletin yönetimine ait bilgiler / XVII. Türk tarih kongresi. – Ankara-Türkiye, 2014. – S. 61-70.

	• О литературном наследии Агахи / Филологические науки в России и за рубежом. III Международная научная конференция. – СПб., 2015. – С. 14-17. • Мактуб – бадий-публицистик жанр сифатида. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2016. – № 3. – Б. 66-69. • О хорезмской версии эпоса «Гороглы» /Актуальные проблемы филологии. II Международная научная конференция. – Краснодар, 2016. – С. 33-35. • Буюк ипак йўли луғавий бирликлар йўлаги сифатида / Буюк Ипак Йўлида умуминсоний ва миллий қадриятлар: тил, таълим ва маданият. Халқаро илмий-амалий конференция материаллари. – Самарқанд-Шанхай, 2016. – Б. 80-84. • Бадий публицистикада фактлар истифодаси. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2017. – №1. – Б. 31-34. • Умумий ўрта таълим мактабларида Ойбек ижодини ўргатиш усуллари. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2017. – №7. – Б. 59-63. • Своеобразие портретной характеристики образов хорезмских дастанов. Современная филология. – Самара, 2017. – С. 4-6. • Умумий ўрта таълим мактабларида Абдулла Орипов ижодини ўрганиш усуллари. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2018. – №7. – Б. 59-64. • Огаҳий рубоийларида дидактик ғоялар талқини. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2018. – №11. – Б. 11-14. • Огаҳий шеърлятида маънавий масалалари. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2018. – №12. – Б. 3-5. • Umumiy o'rta ta'lim maktablarining yuqori sinflarida adabiyot o'qitishning ayrim masalalari (uslubiy q'llanma). – Urganch: UrDU nashirlik bo'limi, 2018. – 48 b. • “Adabiyotshunoslik nazariyasi” fanidan amaliy mashg'ulotlar o'tkazish (o'quv-uslubiy qo'llanma). – Urganch: UrDU nashirlik bo'limi, 2019. – 36 b. • Огаҳийнинг маҳорат мактаби / Ogahiy – shoir, muarrix, tarjimon. Respublika ilmiy-nazariy anjumani materiallari. – Toshkent: Mumtoz so'z, 2019. – B. 145-148.
ТЕКУЩИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	• Хуршид Дўстмухаммад бадий публицистикасида шахс концепцияси. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2020. – №2. – Б. 175-178. • Komil Xorazmiy lirikasining mavzu rang-barangligi / Komil Xorazmiy ijodiy merosining o'zbek adabiyoti taraqqiyotidagi o'rni. Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari. – Urganch, “Xorazm yoshlari” nashriyot-matbaa uyi, 2021. –B. 46-49. • ERBAP KULOV PARIS'E GİDECEK ÖYKÜSÜNDE KİNAYELİ YORUM. Güncel sanat. – Туркия, 2021. -№ 72. – S. 59-60. • Мирпўлат Мирзо бадий публицистикасига бир назар. Илм сарчашмалари. – Урганч, 2021. – № 4. – Б. 174-178.