



O'zbek filologiyasi fakulteti

Ф.И.Ш. Сариёв Санъатжон Матчонбовича
ЛАВОЗИМ Кафедра доценти

ТЕЛ. +998941101672

E-mail. sanat_sariyev@mail.ru

ТАШКИЛОТ
ТЕЛ. +99862 2246700

ТАШКИЛОТ
АДРЕСИ Урганч шаҳар Хамид Олимжон кўча 14. 220100

Д А Р А Ж А С И	• 2013-20116 Урганч давлат университети доктранти • 1999-2002 Урганч давлат университети аспиранти • 1994-1999 Урганч давлат университети талабаси
Т А Ж Р И Б А	• 2015-Ҳозиргача Урганч давлат университети Ўзбек тили ва адабиёти кафедраси доценти • 2013-2015 Урганч давлат университети Ўзбек адабиёти кафедраси катта илмий ходим изланувчиси • 2011-2013 Урганч давлат университети Ўзбек адабиёти кафедраси мудир • 2008-2011 Урганч давлат университети 1-сон Ахборот-ресурс маркази директори • 2005-2008 Ўзбек адабиёти кафедраси катта ўқитувчиси • 2002-2005 Ўзбек адабиёти кафедраси ассисент- ўқитувчиси
МУТАХАСИСЛИГИ	• Филолог, ўзбек тили ва адабиёти ўқитувчиси
ЎҚИТАДИГАН ФАНЛАРИ	• Фольклоршунослик, Ўзбек мумтоз адабиёти тарихи, Ўзбек тили ва адабиёти ўқитиш методикаси,
ТАДҚИҚОТ ИШИ	• “Хоразм “Тўрўғли” дostonларининг қўлёзма авриantлари (номзодлик иши мавзуси) • “Тўрўғли” дostonларининг оғзаки ва қўлёзма нусхаларини қиёсий ўрганиш (докторлик (DSc) иши мавзуси)
ТАДҚИҚОТЛАРИ	• “Қирқ минглар” дostonининг қўлёзма нусхаси // Филологические исследования. I- том. Тошкент-2002. с. 80-82; • “Тўрўғли” эпосининг қўлёзмалари тарихи // Филологик тадқиқотлар. I-том. Тошкент-2002. 52-53 б.; • “Тўрўғлининг туғилиши” дostonининг қўлёзма нусхаси // Филологические исследования. III- том. Тошкент-2002. 0,3 б/т. с.103-104; • “Тўрўғли” эпосининг мукамал қўлёзма нусхаси // Хоразм фольклори. IV- том. Урганч-2003. 18-20 б.; • Қўлёзма дostonларда жонлантиришнинг ўзига хослиги // Хоразм фольклори. V-том. Урганч-2003. 33-35-б.; • Қўлёзма дostonлар бадииятида синонимларнинг роли // Филологические исследования. IV-том. Урганч-2002. с.81-82; • “Тўрўғли” эпосининг тошбосма нусхалари // Филологик тадқиқотлар.

- IV-том. Тошкент-2002. 50-51б.; “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма ва тошбосма вариантларида сажъ // Филологические исследования.V-том. Урганч. 2003. с. 78-82;
- “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма вариантлари тилидаги параллелизмлар // Филологические исследования. VI-том. Урганч-2003. с. 68-70.;
 - “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма нусхалари таркибидаги аруз вазнига алоқадор жанрлар // Мозийга муҳаббат. Урганч-2003. 22-24 б.;
 - “Тўрўғли” дostonларида инверсия // Жонкуяр олим, ташкилотчи ва мураббий. Урганч-2004. 47-48 б.;
 - “Тўрўғли” дostonларида антитеза // Хоразм фольклори. VI-том. Урганч-2004. 15-17 б.;
 - “Тўрўғли” дostonларда риторик сўроқлар // Филологические исследования. VII-том. Урганч-2004. с. 25-26;
 - “Тўрўғли” эпоси қўлёзма нусхаларининг лексик хусусиятлари // Филологические исследования. VIII-том. Урганч-2004. с. 65-66;
 - “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма нусхаларидаги фонетик воситалар // Филологические исследования. IX-том. Урганч-2004. с. 37-39;
 - “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма нусхаларига доир айрим қайдлар // Филологические исследования. XI-том. Урганч-2006. с. 30-32;
 - “Тўрўғли” эпоси қўлёзма нусхаларининг қадимий илдизлари. Филологические исследования. XIII-том. Урганч-2006. с. 32-34;
 - Халқ китоблари ва “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма нусхалари // Хоразм фольклори. VIII-том. Урганч-2006. 39-45б.;
 - Рукописные и литографические экземпляры дастана “Хирмандали” // “Вестник” Каракалпакского отделения АН РУз. Нукус-2002. № 5-6. с.128-129;
 - “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма вариантларида рамзлар // Тил ва адабиёт таълими. Тошкент-2003. №4. 51-53б.;
 - “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма ва тошбосма вариантларида муболағанинг ўзига хослиги // Тил ва адабиёт таълими. Тошкент-2004. №3. 60-62б.;
 - “Тўрўғли” эпосининг қўлёзма нусхасидаги “Аваз моҳитобон”, “Тўрўғлибек ва Мустафобек” дostonлари ҳақида // Илм сарчашмалари. Урганч-2006. №2. 52-56б.;
 - “Тўрўғли” дostonларининг қўлёзма ва тошбосма нусхалари // Ўзбек тили ва адабиёти. ЎзР ФА “Фан”. Тошкент-2006. №1. 66-69 б.;
 - “Бозиргон” дostonининг қўлёзма нусхалари ҳақида // Адабиёт кўзгуси. Тошкент-2007. №9. 86-89 б.;
 - “Ошиқ Махмуд” дostonи // Хоразм фольклори. XI-том. Урганч-2009. 49-51б.;
 - Ҳам қарздорлик, ҳам миннатдорлик ҳисси // Хоразм фольклори XII-том. Урганч-2012. XIV т. 16 б.;
 - Топишмоқли шеърлар ҳақида // Хоразм фольклори XII-том. Урганч-2012. 49-50 б.;
 - Муסיқа ва санъат мактабларида Хоразм дostonларининг матнлари ва муסיқаларини ўргатиш // Илм сарчашмалари. №5. Урганч-2012. 80-85 б.;
 - Қаҳрамонлик эпосларининг дунё халқлари тафаккурининг таракқиётида ва фольклор алоқаларидаги ўрни // Илм сарчашмалари.

№1. Урганч-2013. 50-58 б. (хаммуаллиф ф.ф.д., профессор М.Жўраев).;

- “Тўрўғли” дostonларининг қўлёзма нусхаларида аруз // Илм сарчашмалари. №2. Урганч-2013. 43-46 б.;
- Рукописные и литографические варианты цикла “Туруглы” // Модерн Турклик Араштирмалари Дергиси. №2. Анкара-2013 (хаммуаллиф ф.ф.н. С. Курбанова).;
- Лингвопоэтические особенности рукописные экземпляров эпоса “Туруглы”. Филология масалалари. №3. Боку-2013. 296-306 б.;
- MANUSCRIPT AND ORAL VARIANTS OF EPOS’ “GURUGLI” // Institute for Foreign Language Studies. Korea. Busan (Pusan) University of Foreign Language Studies. 2013. №2. s.47-56;
- Musiqa va san’at kollejarida Xorazm dostonlarini o’rgatish // “Xalq ta’limi” ilmiy-metodik jurnali, Toshkent-2013, 62-65 b.;
- “Фирдавас-ул иқбол” асарида қўлланилган тамсиллар ҳақида // Огаҳий олами. 4-китоб. Илмий мақолалар тўплами. Урганч-2013. 8-116.;
- “Маликаи Зарнигор” дostonининг қўлёзмаси ҳақида // Тафаккур зиёси. XXVIII-том. Илмий мақолалар тўплами. 9-116.;
- Махтумқули шеърляти ва “Тўрўғли” дostonларининг қўлёзма нусхалари // Бадий тафаккур ва адабий жараён. Илмий-услубий тўплам. №14. Тошкент -2014. 10-15 б.;
- История формирования письменных вариантов поэмы “Туругли” // применение научных знаний: материалы XXVIII Международной научно-практической конференции по философским, филологическим, юридическим, педагогическим, психологическим, экономическим, политическим и социологическим наукам. част-II. стр. 94-96. Украина, г. Горловка, 15-16 ноября, 2012 г.;
- “Рукописные экземпляры дастана “Гороглы” и эпический репертуар бахши” // Қорақалпоғистон Республикаси Бердақ номидаги Нукус давлат университети томонидан ташкил этилган Қорақалпоқ бахшичилик мактабларининг бугунги муаммоларини ўрганишга бағишланган “Қорақалпоқ бахшилари мактабларининг бугунги муаммолари” мавзусида 2013 йил 23 апрелда ўтказилган Республика миқёсидаги илмий-амалий анжуман материаллари, 36-38 б.;
- “Тўрўғли” туркуми дostonлари қўлёзма ва тошбосма вариантлари” // Қорақалпоғистон Республикаси Бердақ номидаги Нукус давлат университети томонидан ташкил этилган Қорақалпоқ бахшичилик мактабларининг бугунги муаммоларини ўрганишга бағишланган “Қорақалпоқ бахшилари мактабларининг бугунги муаммолари” мавзусида 2013 йил 23 апрелда ўтказилган Республика миқёсидаги илмий-амалий анжуман материаллари, 56-64 б.;
- “Шимолий Хоразм – Манғит дostonчилик мактаби ва Ғарибниёз бахшининг ижоди” // Қорақалпоғистон Республикаси Бердақ номидаги Нукус давлат университети томонидан ташкил этилган Қорақалпоқ бахшичилик мактабларининг бугунги муаммоларини ўрганишга бағишланган “Қорақалпоқ бахшилари мактабларининг бугунги муаммолари” мавзусида 2013 йил 23 апрелда ўтказилган Республика миқёсидаги илмий-амалий анжуман материаллари, 99-

102 б.;

- “Роль и значение героического эпоса в развитии мышления народов мира” (на основе Якутского эпоса Олонхо и узбекского народного эпоса “Гороглы”) // Материалы международной научная конференция, посвященная 120-летию П.А.Ойунского «Якутский героический эпос Олонхо – шедевр устного и нематериального наследия человечества в контексте эпосов народов мира». Якутск. 18-20 июня 2013 г.;
- “Усмон Носир – буюк ижодкор” // Усмон Носир таваллудининг 100 йиллигига бағишлаб “Унутмас мени боғим” мавзусида университет миқёсида Филология ва санъат факультетида ўтказилган илмий-назарий конференция материаллари, 5-7 б., Урганч-2013;
- “Тўрўғли” эпоси қўлёзма нусхаларини ўрганишнинг соғлом авлодни тарбиялашдаги тарбиявий-маърифий аҳамияти // ЎЗР ФА Минтақавий бўлими – Хоразм Маъмун академиясида “Соғлом бола” йилига бағишлаб 2014 йил 29 апрелда “Хоразм Маъмун академияси ва Ибн Сино издошлари” мавзусидаги Республика илмий-амалий анжумани материаллари, 70-72 б. (хаммуаллиф ф.ф.н. М.Эшмурадов);
- Хоразм дostonчилиқ анъанасининг тарихи ва бугуни // Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Ўзбекистон Давлат Маданият ва санъат институти томонидан ташкил этилган “Номоддий маданий мерос ва этномаданий қадриятлар” мавзусида 2014 йил 22 майда ўтказилган Республика илмий-амалий анжумани материаллари, 164-169 б.;
- Ўлкашунос А.Самойлович Туркистон қўғирчоқ театри ҳақида // Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Қорақалпоғистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Ўзбекистон Республикаси Маданият ва санъат институти Нукус филиали томонидан “Театр санъатида драматургия муаммолари” мавзусида 2014 йил 5 майда ўтказилган Республика илмий-амалий анжуман материаллари, 43-46 б.;
- А.Самойловичнинг Хива хонлигига сафари пайтида тўплаган мероси // Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Қорақалпоғистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Ўзбекистон Республикаси Маданият ва санъат институти Нукус филиали томонидан “Театр санъатида драматургия муаммолари” мавзусида 2014 йил 5 майда ўтказилган Республика илмий-амалий анжуман материаллари, 46-49 б.;
- Хоразм халқ ўйинларининг шаклланиши ва ривожланиши // Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Қорақалпоғистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Ўзбекистон Республикаси Маданият ва санъат институти Нукус филиали томонидан “Театр санъатида драматургия муаммолари” мавзусида 2014 йил 5 майда ўтказилган Республика илмий-амалий анжуман материаллари, 56-61 б.;
- “Тўрўғли” дostonларининг қўлёзма нусхалари ва драматургия // Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Қорақалпоғистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари

	вазирлиги, Ўзбекистон Республикаси Маданият ва санъат институти Нукус филиали томонидан “Театр санъатида драматургия муаммолари” мавзусида 2014 йил 5 майда ўтказилган Республика илмий-амалий анжуман материаллари, 61-65 б.; • Творчество Махтумкули и рукописные экземпляры дастанов “Гёроғлы” // Материалы международной научной конференции, посвященная 290-летию туркменского поэта Махтумкули Фраги “Махтумкули Фраги и общечеловеческие культурные ценности” Ашгабат. 14-16 мая 2014 года. Академия Наук Туркменистана Национальный Институт Рукописей. 152 б.; • Огаҳийнинг Муҳаммад Якубхожага бағишланган марсияси // Огаҳий олами. 5-китоб. Илмий мақолалар тўплами. Урганч-2014. 25-27 б.; “Шоҳид-ул иқбол” асаридаги ғазал жанри ҳақида // Огаҳий олами. 5-китоб. Илмий мақолалар тўплами. Урганч-2014. 30-32 б.; • Халқ оғзаки ижоди ва ёзма адабиёт // Тафаккур зиёси. XXIX-том. Урганч-2014. 17-21 б. (ҳаммуаллиф М.Юлдашева); • Ёшнома (таржимаи ҳол) жанрининг қадимий илдизлари // Тафаккур зиёси. XXX-том. Урганч-2014. 30-36 бетлар (ҳаммуаллиф М.Юлдашева); • LIRICS MAKHTUMKULI AND GREATIVITY OF UZBEK FOLK BAHSHI (Bards) // Илм сарчашмалари. №8. Урганч-2014. 51-57 бетлар (ҳаммуаллиф ф.ф.д., профессор М.Жўраев); • Жаҳон халқлари эпосларидаги типологик муштараклик ва мотивлараро ўхшашликлар // Илм сарчашмалари. №7. Урганч-2014. 47-57 бетлар (ҳаммуаллиф ф.ф.д., профессор М.Жўраев); • HANDWRITTEN AND LITOGRAHIC VERSIONS OF “GEROGLY CYCLE” // POPULAR SCIENTIFIC JOURNAL. THE FOUNDER – NATIONAL INSTITUTE OF MANUSCRIPTS OF THE SCIENCES OF TURKMENISTAN. ASHGABAT - 2014. №2. 77-89 б.; • Лирика Махтимкули и репертуар узбекский народный бахши // “Sci-article” даврий электрон журналнинг 2014 йил октябр сониди эълон қилинди. 45-57 б.; • Адабиёт дарсларида шеър ёдлатишнинг ахамияти. Тафаккур зиёси. Т. 2017. 40-том. 47-48-б.; • Кўрўғли дostonлари турк версиясининг 1885 йилдаги литографик нашри баёни. НукДУ Ахборотномаси. 2017. №2-сон. 168-171 б.; • Халқ дostonларидаги бирламчи вариант масаласи. Фан ва жамият (Ilm ham jamiyet). НукДПИ. 2017. №1-сон. 27-28 б.; • Халқ дostonларининг китобат вариантлари хусусида. Ўз Р ФА Нукус бўлими Ахборотномаси. 2017. 112-116;
ХОЗИРГИ ТАДҚИҚОТЛАРИ	• “Гўрўғли” дostonлари қорақалпоқ версиясининг қўлёзма нусхалари // Тафаккур зиёси. 49-том. Урганч-2018. 76-78 б.; • “Xoldorxon” dostonining qo'lyozma nusxasi // Axborotnoma. 6-сон. SamDU. 2018. 83-88 б.; • “Нурали” дostonининг қўлёзма нусхаси, Ўзбек тили ва адабиёти, 2018, 45-56 б.; • “Гўрўғли” эпосининг туркман қўлёзма нусхалари // Тил ва адабиёт таълими. 2018. 11-сон. 30-34 б.; • Хоразм дostonчилиқ анъаналари тарихидан // 2019 йил 6-11 апрель

	кунлари Термиз шаҳрида ўтказилган Халқаро Бахшичилик санъати фестивали доирасида ўтказилган “Жаҳон цивилизациясида бахшичилик санъатининг ўрни” мавзусидаги Халқаро илмий-амалий конференция материаллари. 78-81 б. (ҳаммуаллиф проф. С.Рўзимбоев); • Go`ro`g`li dostonlarining uyg`ur versiyasi // Til va adabiyot ta'limi. 4-son. Toshkent-2019. 25-28 b.; • “Гўрўғли” дostonлари оғзаки вариантлари ва қўлёзма нусхаларининг ўрганилиш тарихи // Илм сарчашмалари. Урганч-2020. 1-сон. 51-58 б.; • “Қиссахонлик анъанаси, “Гўрўғли” дostonларининг қўлёзма ва тошбосма нусхалари” // Ўз Р ФА Қорақалпоғистон бўлими Ахборотномаси. Нукус-2020. 1-сон. 152-157 б. • 2020 йил, 16-17 октябрь. Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги Жиззах давлат педагогика институти томонидан “Абай Қўнонбоев ва шарқ мутафаккирларининг педагогик қарашлари” мавзусида ўтказилган Халқаро илмий-амалий конференция материаллари // “Abdulla Oripovning “Sohibqiron” dramasini o`rganish orqali o`quvchilar ongiga Amir Temur qarashlarini singdirish” мавзусидаги мақола. • 2020 йил 17 март. Жиззах давлат педагогика институтида ўтказилган Республика илмий-амалий конференцияси материаллари // “Дидактик таълим ресурсларининг аҳамияти ва уларнинг дарсларга татбиқи” мавзусидаги мақола.
--	---