



Ф.И.Ш. Рузимбаев Хуррамбек Сапарбаевич  
 ЛАВОЗИМ Рус тили ва адабиёти кафедраси доценти  
 ТЕЛ. +998939225570  
 E-mail. [xurrambek.r@urdu.uz](mailto:xurrambek.r@urdu.uz)

ТАШКИЛОТ  
 ТЕЛ. +99862 2246700

ТАШКИЛОТ  
 АДРЕСИ 220100, Урганч шаҳри, Ҳамид Олимжон кўчаси, 14 уй

Д А Р А Ж А С И	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1997 Ўзбекистон Фанлар академияси Адабиёт институти</li> <li>• 1987-1992 Хоразм давлат педагогика институти</li> </ul>
Т А Ж Р И Б А	<p>1987-1992 йй. - Хоразм давлат педагогика институти талабаси</p> <p>1992-1994 йй. - Урганч давлат университети «Рус тили ва адабиёти» кафедраси ўқитувчиси</p> <p>1994-1996 йй. - Урганч давлат университети стажёр-тадқиқотчиси</p> <p>1996-1999 йй. - Урганч давлат университети «Чет эл адабиёти» кафедраси ўқитувчиси</p> <p>1999-2002 йй. - Урганч давлат университети «Рус тили ва адабиёти» кафедраси катта ўқитувчиси</p> <p>2002-2008 йй. - Урганч давлат университети «Рус тили ва адабиёти» кафедраси доценти</p> <p>2008-2013 йй. - Урганч давлат университетининг «Рус тили ва адабиёти» кафедраси мудири</p> <p>2013-2015 йй. - Урганч давлат университетининг «Рус тили ва адабиёти» кафедраси доценти</p> <p>2015-2020 йй. Урганч давлат университетининг «Рус тили ва адабиёти» кафедраси мудири</p> <p>2020 й - х.в. - Урганч давлат университетининг «Рус тили ва адабиёти» кафедраси доценти</p>
МУТАХАСИСЛИГИ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рус тили ва адабиёти</li> </ul>
ЎҚИТАДИГАН ФАНЛАРИ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рус адабиёти тарихи, Жаҳон адабиёти тарихи, Ҳозирги адабий жараён</li> </ul>
ТАДҚИҚОТ ИШИ	Хоразм фольклорининг хорижда ўрганилиши тарихидан (XIX аср – XX асрнинг боши). Диссертация
ТАДҚИҚОТЛАРИ (2018-2019)	<p>Художественный мир Ф.Тютчева // Материалы Республиканской научно-практической конференции молодых ученых Узбекистана 21 февраля 2018 года. – Ташкент, 2018</p> <p>Поэтический мир В.Высоцкого // Тафаккур зиёси, № 45, 2018</p> <p>Художественное своеобразие «лагерной прозы» А.И.Солженицына // Тафаккур зиёси, № 46, 2018</p> <p>Эстетическая концепция В.Пелевина // Тафаккур зиёси, № 47, 2018</p> <p>Романтическое двоемирие А.Галича // Тафаккур зиёси, № 48, 2018</p> <p>Эволюция конфликта и героя в драматургии А.Володина // Тафаккур</p>

	<p>зиёси, № 49, 2019</p> <p>Жанрово-стилево своеобразие лирики В.Хлебникова // Материалы Республиканской научно-практической конференции 13 декабря 2018 года. – Ташкент, 2019</p> <p>Жанровая специфика пьес И.С.Тургенева // Материалы Республиканской научно-практической конференции 13 декабря 2018 года. – Ташкент, 2019</p> <p>Сатирические повести М.Булгакова // Тафаккур зиёси, № 50, 2019</p> <p>Жанр комической новеллы в творчестве М.Зощенко // Материалы Республиканской научно-практической конференции молодых ученых Узбекистана 20 февраля 2019 года. – Ташкент, 2019</p> <p>Инициальные формулы в эпосе «Гороглы» // Материалы Республиканской научно-практической конференции, посвященной 90-летию проф. К.Максетова 31 мая 2019 года. – Нукус, 2019</p> <p>Проблематика и поэтика творчества В.Токаревой // Тафаккур зиёси, № 52, 2019</p> <p>Автобиографическое начало прозы Г.Щербаковой // Тафаккур зиёси, № 52, 2019</p> <p>Основная проблематика романа А.Рыбакова «Дети Арбата» // Тафаккур зиёси, № 53, 2019</p> <p>Хорезмские сказительские школы // Материалы IX Международной научной конференции 20-21 сентября 2019 года. – Прага, 2019</p> <p>Переводческая деятельность Агахи // Материалы Республиканской научно-практической конференции «Агахи – поэт, историограф и переводчик» от 16-17 декабря 2019 года. – Ташкент, 2019</p>
<p>ҲОЗИРГИ ТАДҚИҚОТЛАРИ</p>	<p>Гуманизм творчества В.Шукшина // Тафаккур зиёси, № 54</p> <p>Тема войны в лирике А.Ахматовой // Тафаккур зиёси, № 55</p> <p>Основные мотивы лирики Б.Чичибабина // Тафаккур зиёси, № 56</p> <p>Г.Вамбери и фольклор Хорезма // Молодой ученый. – Москва, 2021. – № 343</p>